



Salvatore Settis

Diritto alla cultura, diritto al paesaggio nella Costituzione della Repubblica

Venerdì 31 maggio - ore 18.00

Auditorium "Alla Fratta"

L'art. 9 della Costituzione italiana segna al tempo stesso una straordinaria innovazione e una non meno straordinaria continuità. Segna un'innovazione, perché con esso la tutela del paesaggio e del patrimonio storico e artistico di un Paese moderno prende posto fra i principi fondamentali della sua Costituzione. Segna una non meno sorprendente e forte continuità, perché il dettato dell'art. 9 nasce da una lunghissima tradizione civile, storica, etica e giuridica che in nessun luogo al mondo si è manifestata con altrettanta chiarezza come in Italia. L'intervento si propone di esplorare questi due aspetti, mettendoli in sintonia fra loro, ma anche con analogie a raggio europeo, dalla Germania di Weimar alla Spagna.

Salvatore Settis

Archeologo e storico dell'arte, ha diretto a Los Angeles il Getty Research Institute e a Pisa la Scuola Normale Superiore. Ha tenuto le *Isaiah Berlin Lectures* alla Ashmolean Museum di Oxford e le *Mellon Lectures* alla National Gallery di Washington; ha avuto la Càtedra del Museo del Prado a Madrid e la Cattedra Borromini nella Università della Svizzera Italiana (Lugano-Mendrisio). E' presidente del Consiglio Scientifico del Louvre. E' membro dell'Accademia dei Lincei, dell'American Philosophical Society di Philadelphia, dell'American Academy of Arts and Sciences e delle Accademie di Francia, di Berlino e del Belgio.

Evento realizzato



Grazie ai Soci di

PrimaCassa
Credito Cooperativo FVG